Dossier de prensa de Nomad’s Land

Información de la empresa, viajes de montaña y culturas vivas de Asia Central y las Rutas de la Seda.

Acerca de Nomad’s Land

Nomad’s Land es una empresa de viajes con sede en Biskek que diseña viajes a medida por Asia Central y las Rutas de la Seda. Su trabajo combina montaña, rutas culturales y hospitalidad local, con itinerarios basados en el conocimiento regional y las relaciones con guías, casas de huéspedes, campamentos de yurtas y colaboradores comunitarios.

Cómo toma forma un viaje

Un viaje a medida comienza con los intereses, el ritmo y las necesidades prácticas. Nomad’s Land combina circuitos privados, viajes personalizados y grupos abiertos con planificación sobre el terreno. Senderismo, viajes a caballo, actividades invernales, rutas culturales y estancias en pueblos requieren distintos conocimientos locales.

El estado de las carreteras, el acceso estacional, la altitud y el ritmo de las etapas influyen en la ruta. Guías y anfitriones conectan el itinerario con el lugar: su comida, oficios, relatos y vida diaria. Una línea en el mapa es el comienzo de ese trabajo, no el viaje terminado.

Fundador y experiencia

Samuel Maret es el fundador de Nomad’s Land y especialista en turismo sostenible. Economista formado en ESCEA, trabaja en Asia Central desde el año 2000. Su labor conecta turismo comunitario, logística de montaña y desarrollo de destinos, prestando atención a cómo los viajes pueden apoyar a las personas y lugares que los acogen.

Temas que merecen explorarse

Más allá de la postal de montaña: cómo la vida urbana, los mercados, la artesanía y el trabajo contemporáneo ayudan a comprender Kirguistán.

La hospitalidad como sustento: el papel de las casas de huéspedes familiares, campamentos de yurtas, guías y colaboradores de los pueblos.

El invierno más allá de las estaciones de esquí: viajes estacionales, coordinación local y logística de montaña.

El turismo responsable en la práctica: cómo las actividades, la información al viajero y la relación con los anfitriones influyen en la experiencia. Consulta las páginas enlazadas o contacta con prensa para conocer las políticas e iniciativas actuales.

Para seguir leyendo

La sala de prensa reúne noticias y perspectivas editoriales. Las páginas de sostenibilidad describen políticas y acciones en curso. El ensayo «What Journalists Get Wrong About Kyrgyzstan» ofrece un punto de partida para contar el país con más matices.

Sala de prensa · ES

Turismo sostenible · ES

What Journalists Get Wrong About Kyrgyzstan · EN

Recursos para medios · ES

Uso y contacto de prensa

Estos archivos seleccionados se facilitan para la cobertura editorial de Nomad’s Land y temas de viajes relacionados. Respeta los pies de foto y los créditos individuales. Un recorte de maquetación no debe alterar el significado de la imagen. No hagas retoques importantes, transfieras derechos ni utilices las imágenes en publicidad ajena. Solicita permiso para portadas, impresiones de gran formato, publicidad o sindicación.

Para entrevistas, verificación de datos, permisos u otros formatos, indica tu medio, tema, fecha límite, idioma preferido y uso previsto.
press@nomadsland.travel

Fotografías

Personas, vida cotidiana y paisajes de montaña. Descarga el archivo original y conserva el crédito de cada fotografía.

Fabricación de un komuz



Un artesano trabaja en un instrumento musical de madera.

© Pierre Armand Dussex

2048 × 1365 px · JPG · 831 KB

Preparación de borsok



Preparación de borsok al aire libre.

© Pierre Armand Dussex

2048 × 1365 px · JPG · 910 KB

Bazar de Kyzyl Suu



Vendedoras de productos en el bazar de Kyzyl Suu.

© Anina Eggenberger

6000 × 4000 px · JPG · 7.9 MB

Hospitalidad familiar en Song Kul



Una familia junto a una yurta cerca del lago Song Kul.

© Pierre Armand Dussex

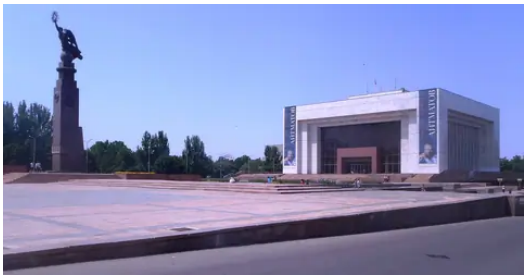
4912 × 3264 px · JPG · 9.8 MB

Recursos para medios · ES

Fotografías

Personas, vida cotidiana y paisajes de montaña. Descarga el archivo original y conserva el crédito de cada fotografía.

Museo Histórico de Biskek



Una imagen de archivo del museo y su plaza.

© Nomad's Land

1833 × 952 px · JPG · 1.1 MB

Bazar Panjshanbe, Juyand



Comercio cotidiano en el mercado cubierto de Panjshanbe.

© Nomad's Land

2048 × 1536 px · JPG · 660 KB

Centro de artesanía Sadosh

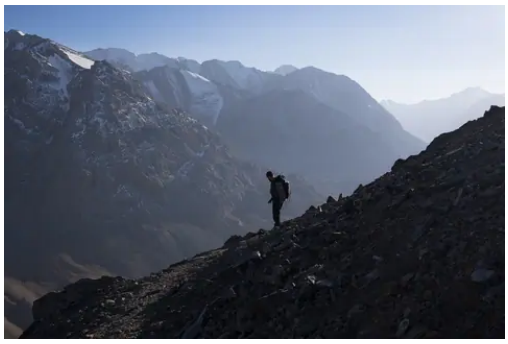


Trabajo textil en el centro de artesanía Sadosh.

© Aidar Japarov

1280 × 853 px · JPG · 221 KB

En el Kyrgyz Nomad Trail



Un senderista en el Tian Shan. Fotografía facilitada por Kyrgyz Nomad Trail.

© Kyrgyz Nomad Trail

3744 × 2496 px · JPG · 4.7 MB

Recursos para medios · ES