Пресс-кит Nomad’s Land

О компании, горных путешествиях и живых культурах Центральной Азии и Шёлковых путей.

О Nomad’s Land

Nomad’s Land — туристическая компания из Бишкека, создающая индивидуальные путешествия по Центральной Азии и Шёлковым путям. Её работа объединяет горные маршруты, культурные поездки и местное гостеприимство. В основе программ — знание региона и связи с гидами, гостевыми домами, юрточными лагерями и местными сообществами.

Как создаётся путешествие

Индивидуальная поездка начинается с интересов, темпа и практических потребностей. Nomad’s Land сочетает частные туры, заказные маршруты и открытые группы с планированием на местах. Пешие и конные маршруты, зимние занятия, культурные поездки и проживание в сёлах требуют разных местных знаний.

Состояние дорог, сезонная доступность, высота и темп переездов влияют на маршрут. Гиды и хозяева знакомят путешественников с местом через кухню, труд, истории и повседневность. Линия на карте — начало этой работы, а не готовое путешествие.

Основатель и эксперт

Самюэль Маре — основатель Nomad’s Land и специалист по устойчивому туризму. Экономист по образованию, выпускник ESCEA, он работает в Центральной Азии с 2000 года. Его деятельность объединяет туризм на базе местных сообществ, горную логистику и развитие направлений, уделяя внимание тому, как путешествия поддерживают принимающих людей и места.

Темы для публикаций

За пределами горной открытки: как городская жизнь, рынки, ремёсла и современный труд помогают понять Кыргызстан.

Гостеприимство как источник дохода: роль семейных гостевых домов, юрточных лагерей, гидов и сельских партнёров в туризме.

Зима за пределами горнолыжных курортов: сезонные поездки, местная координация и горная логистика.

Ответственный туризм на практике: как занятия, подготовка путешественников и отношения с хозяевами влияют на поездку. Актуальные правила и инициативы представлены на страницах по ссылкам; подробности можно уточнить у пресс-службы.

Дополнительные материалы

В разделе для СМИ собраны новости компании и редакционные материалы. Страницы об устойчивом развитии описывают правила и текущую работу. Эссе «What Journalists Get Wrong About Kyrgyzstan» предлагает отправную точку для более многогранного рассказа о стране.

Пресс-центр · RU

Устойчивое развитие · RU

What Journalists Get Wrong About Kyrgyzstan · EN

Материалы для СМИ · RU

Использование и связь со СМИ

Эти материалы предоставлены для редакционных публикаций о Nomad’s Land и связанных темах путешествий. Сохраняйте точность подписей и индивидуальное указание авторства. Кадрирование для вёрстки не должно менять смысл фотографии. Не допускаются существенная ретушь, передача прав и использование в посторонней рекламе. Для обложек, широкоформатной печати, рекламы или синдикации запросите разрешение.

Для интервью, проверки фактов, разрешений или других форматов укажите издание, тему, срок, предпочтительный язык и предполагаемое использование.
press@nomadsland.travel

Фотографии

Люди, повседневная жизнь и горные пейзажи. Скачивайте оригинальные файлы и сохраняйте указание автора каждой фотографии.

Изготовление комуза



Мастер работает над деревянным музыкальным инструментом.

© Pierre Armand Dussex

2048 × 1365 px · JPG · 831 KB

Приготовление боорсоков



Приготовление боорсоков на открытом воздухе.

© Pierre Armand Dussex

2048 × 1365 px · JPG · 910 KB

Базар Кызыл-Суу



Продавцы продуктов на базаре Кызыл-Суу.

© Anina Eggenberger

6000 × 4000 px · JPG · 7.9 MB

Семейное гостеприимство на Сон-Куле



Семья у юрты возле озера Сон-Куль.

© Pierre Armand Dussex

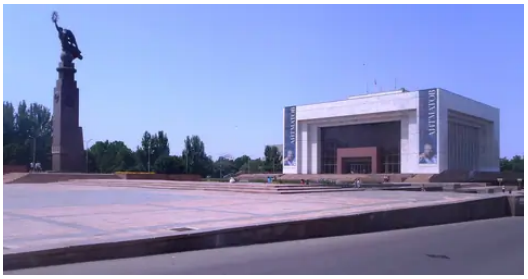
4912 × 3264 px · JPG · 9.8 MB

Материалы для СМИ · RU

Фотографии

Люди, повседневная жизнь и горные пейзажи. Скачивайте оригинальные файлы и сохраняйте указание автора каждой фотографии.

Исторический музей в Бишкеке



Архивный вид музея и площади перед ним.

© Nomad's Land

1833 × 952 px · JPG · 1.1 MB

Базар Панчшанбе, Худжанд



Повседневная торговля в крытом базаре Панчшанбе.

© Nomad's Land

2048 × 1536 px · JPG · 660 KB

Ремесленный центр Садош

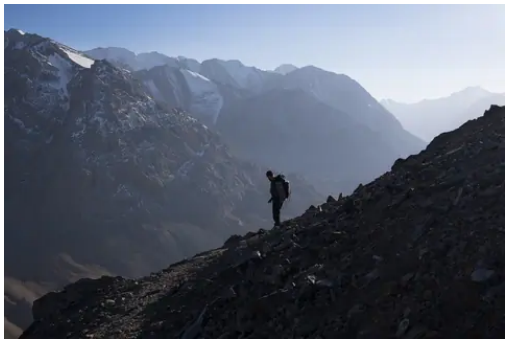


Работа с текстилем в ремесленном центре Садош.

© Aidar Japarov

1280 × 853 px · JPG · 221 KB

На тропе Kyrgyz Nomad Trail



Путешественник в Тянь-Шане. Фотография предоставлена Kyrgyz Nomad Trail.

© Kyrgyz Nomad Trail

3744 × 2496 px · JPG · 4.7 MB

Материалы для СМИ · RU